

# DIRECTUM

SIEMPRE SUMANDO EMOCIONES

magazine

5<sup>ta</sup>  
EDICIÓN

>> 1 AÑO <<

p. 05  
MÚSICA  
TRAP



p. 27  
MODAS

Sumando Emociones

p. 11

VENTAJAS VS.  
DESVENTAJAS  
DE SER FEO

p. 17

ENTREVISTA  
A SANDY  
SHOW

# LO QUE TE PERDISTE

PASADO  
MARZO 23 DE 2017  
CABARET TROPICANA  
**GOLDEN  
NIGHT**

FIESTA DE LA SIDRA

DIRECTUM PRESENTÓ  
**SELFIE NIGHT**

SAN PEDRO DRL MAR

**20  
OCTUBRE**

PARA VER MÁS FOTOS VISITAR  
[WWW.FACEBOOK.COM/DIRECTUMMAGAZINE](http://WWW.FACEBOOK.COM/DIRECTUMMAGAZINE)

PREMIOS CORTESÍA DE: DIRECTUM\*ST. PAULI\*SKYPHONE\*ROCK CAFÉ\*MARCEL SERIES\*MIGUEL PC

# SUMARIO

**DIRETUM**

MAYO 2017

DIRECTUM TEAM



LEONARDO  
(LEO)



DIANA ROSA  
(NANI)



GISELLE  
(GLO)



YASMANI  
(MANI)



LORIANANA  
(LORI)



MARIA PAULA  
(PAULA)



REYNER  
(REY)

01-LO QUE TE PERDISTE

06-SKYPHONE (PROMO)

09-TENER SUERTE

10-MARIO TATTOO (PROMO)

16-ST. PAULI (PROMO)

23-ROCK CAFÉ (PROMO)

25-CONSEJO

28-PUEBLO ZOMBIE

33-MARCEL SERIES (PROMO)

34-LOCOMOCIÓN (PROGRAMA SEMANAL)

39-MIGUEL PC (PROMO)

Contáctanos:

Móvil: (53) 54256308 (53) 52613550 (53) 54962690

Fijo: (22) 636041 (22) 632274 (22) 620376

E-mail: [directummagazine@gmail.com](mailto:directummagazine@gmail.com)

[www.facebook.com/Directum Magazine](http://www.facebook.com/Directum Magazine)

sumario

EDICIÓN NO. 5



Música P. 5



Abogado  
de las ratas 24



Geografía P. 8



Modas P. 27



Ventajas vs.  
Desventajas  
de ser feo  
P. 12



Tu perro P. 31



Tecnología P.15



Ciencia P. 35



Entrevista  
a Sandy Show  
P. 17



Salud P. 37



# TRAP MUSIC

Trap en inglés es "trampa", Trap fue el nombre que se le dio a la mezcla de sonidos derivados del hip hop y la electrónica. No es un género nuevo, nació a finales de los 90's en Estados Unidos su nombre proviene de la palabra que usan los estadounidenses para referirse al lugar donde venden drogas ilegales, y de ahí mismo viene el estilo lírico del género: el trap habla de calle, drogas, sexo y violencia, sin censuras ni tapujos.

Se diferencia de otros géneros por su ritmo y arreglos electrónicos densos. Lo importante no son las notas musicales, sino los efectos sonoros.

Cuando el reguetón estuvo en pleno apogeo, por allá en la década de los 2000, el trap era apenas un género incipiente. Pero desde 2015, tal vez gracias a que el público estaba cansado de escuchar más de lo mismo, el trap empezó una rápida carrera en ascenso de la mano de los artistas que hasta ese momento solo habían hecho reguetón. Así fue como se montaron al tren del trap los reguetoneros: Daddy Yankee, Cosculluela, Ñejo, Farruko, Ñengo Flow y J Balvin- y otros que llevan menos tiempo en la escena de los géneros urbanos, como Maluma, Ozuna, Bryant Myers y Anuel AA.

Las letras no tratan de dar ningún mensaje, solamente narran de forma explícita historias de lo que viven algunas personas en guetos, como el tráfico de drogas, riñas, armas, sexo, fiestas, excesos, dinero, marginalidad y decadencia.

Por todo esto es que algunos reguetoneros le han hecho el quite al trap y prefieren ser fieles al género nacido en Panamá y criado en Puerto Rico. Es el caso de Don Omar, quien opinó: "Yo no estoy en contra del trap, no estoy en contra de ninguno que haga trap, pero pienso que debe arreglarse un poco".



SKYPHONE

**DIRECCIÓN:**  
**AVENIDA. V. GARZÓN #108. LA CENTRAL.**  
**SANTIAGO DE CUBA**

# NUEVA ZELANDA

“LA GRANJA MÁS GRANDE DEL MUNDO”

**N**ueva Zelanda posee una de las mejores concentraciones de paisajes increíbles en un territorio relativamente pequeño. Montañas nevadas, lagos turquesa, fiordos, paraísos costeros.

Algunos llaman a Nueva Zelanda “la granja más grande del mundo” y, no es de extrañar, porque se calcula que hay alrededor de 70 millones de ovejas (para unos 4 millones de neozelandeses) y unos 8 millones de vacas.

El neozelandés Sir Edmund Hillary (junto al sherpa Tenzing Norgay) fue la primera persona del mundo en escalar la cumbre más alta de la tierra: el Everest. Su efigie aparece en los billetes de 5 dólares neozelandeses.

El kea es un loro típico de Nueva Zelanda que destaca por su inteligencia y por su curiosidad. Esta especie, considerada una de las más inteligentes del mundo, es capaz de encontrar solución a problemas de lógica para conseguir comida.

Blue Lake, un lago ubicado en el Parque Nacional de Nelson Lakes, en la Isla Sur, tiene el agua más transparente del mundo. Un estudio realizado en 2011 por investigadores del Instituto Nacional de Agua e Investigación Atmosférica (NIWA) certificó que la claridad visual del Blue Lake era de hasta 80 metros, cifra considerada casi como ópticamente transparente. Las aguas más limpias y cristalinas del mundo.

Hay una pequeña aldea rural, Matamata, en donde se rodaron las escenas de la aldea Hobbit en El Señor de los Anillos. Un cartel en cercanías anuncia “Bienvenidos a Hobbiton”,

No podría pasar por alto el Parque Nacional Tongariro, la tierra del Señor Oscuro Sauron. Es el espacio protegido más antiguo de Nueva Zelanda, y también reconocido como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Una de las playas más misteriosas de Nueva Zelanda es la de Koekohe. Salpicada de piedras que parecen huevos gigantes, esta playa ha inspirado numerosas leyendas maoríes en torno a su origen. Hay rocas esféricas de hasta dos metros de diámetro.



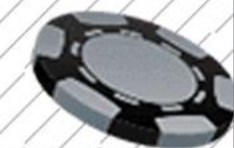
## “TENER SUERTE”

¿Qué es tener suerte? En términos sencillos es la creencia de un conjunto de sucesos afortunados y desafortunados. También es una forma de superstición interpretada de formas diferentes por individuos diferentes; y científicamente no existe un estudio que determine que existe un gen que predisponga a tenerla. Los psicólogos dicen que la suerte no llega, sino que cada persona se la hace al ir direccionando su vida con claridad meridiana para no

dejar pasar las oportunidades que el entorno brinda y que a veces por temor, comodidad o miedo no se las toma.

Siempre hay que estar en un estado de apertura para recibir lo que el universo provee. Es un poco arriesgarse para atinar o desatinar, ese es el juego de la vida: si se elige bien, irá bien; si se elige mal, va mal. Pero esta última elección se la debe asumir como una derrota productiva.

*Entonces, crees en la suerte!!!*



Enramada #990 e/ Madre Vieja y Diego Velásquez

Teléfonos: +53 58228678 – 22 625444

# VENTAJAS VS DESVENTAJAS DE SER FEO



Se suele decir que la belleza está en el interior, que no importa si te sobran unos kilos o te estás quedando calvo, que todo depende de los cánones vigentes de la moda, falacias, solo eso.

El Equipo de DIRECTUM pide disculpas a quien este artículo pueda causar molestias.

Los feos son discriminados, los guapos viven mejor y más felices, poseen un rango salarial más elevado, y tienen un porcentaje de encarcelados menor.

Con respecto a este tema y con el fin de reivindicar un trato más igualitario y justo para los feos, nace el fenómeno editorial ¡Feo! , del argentino Gonzalo Otálora, este divertido manifiesto sostiene que la gente atractiva debería pagar un impuesto, , que exista una cuota de feos en las empresas, (tal y como

sucede con la cuota femenina), una suerte de democracia sexual (alguien atractivo que pretenda acostarse con otro atractivo deberá hacerlo antes con un feo), que se regule el uso de Photoshop o que Recursos Humanos explique el significado de la expresión “buena presencia” y que se abstengan de solicitar fotografías en los currículos.

De seguro piensas que ser feo es algo que jamás se podría llegar a desear (pero es algo que te toca porque

te toca), por lo contrario, todos los días estamos buscando ser el macho alfa, rubio, ojos azules, barba de leñador y espalda de gladiador o en el caso de las mujeres el complejo de la Barbie.

La verdad es que a nadie le gusta la idea de ser feo, pero si lo eres no te sientas mal, no se preocupen, aunque la gente crea que ser guapo es como llevar un billete de mil duros en la frente, que todo el mundo te quiere más, yo les voy a demostrar que ser guapo

puede ser un drama y, aun tienes esperanza de reproducirte y espero este artículo te levante el ánimo.

Ser feo tiene muchas ventajas.

## VENTAJAS

1-Los feos casi siempre se consiguen una chica que esta buena, ¿pero porque?, ¿A qué se debe este fenómeno?, ¿será por el dinero? A primera instancia piensas que es algo estúpidamente raro y sin sentido, y que probablemente va contra las leyes de la física. Pero las mujeres prefieren a un hombre feo, no por el dinero ni por que anden borrachas, se debe a que por lo general son los más leales y saben perfectamente que las probabilidades de sufrir una infidelidad son pocas si están al lado de uno.

2-El feo le cae bien a todos, al ser feo tienes que desarrollar un encanto y ser súper sociable y simpático, por eso el feo siempre tiene amigos y sabe relacionarse mejor con las chicas más

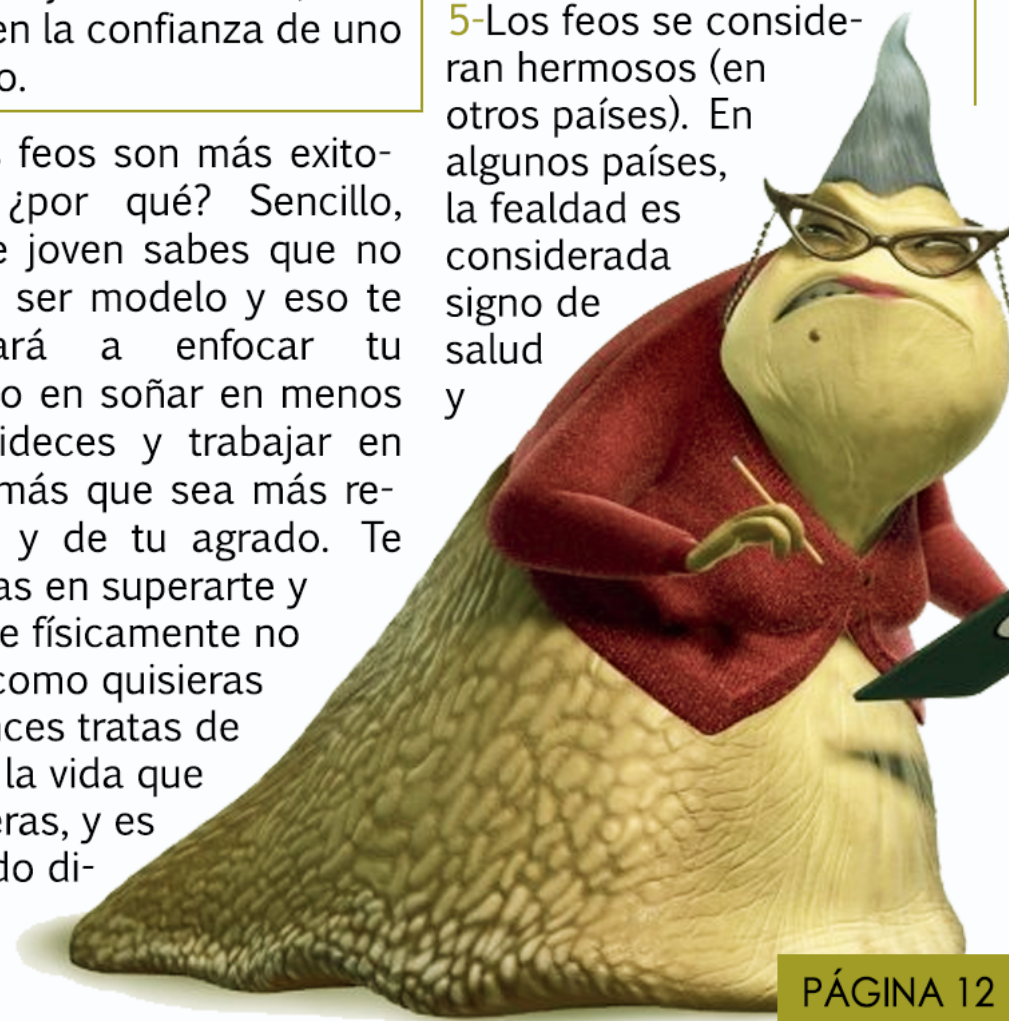
lindas, y llegan hacerse humorista; puede que pienses que esto no es cierto (pero dime ¿conocen a algún humorista que no sea feo?) y que mucha gente fea tiene dificultad para hacer amigos, pero déjame decirte que estas mal, estas confundiendo baja autoestima con rasgos físicos deficientes y son dos cosas muy diferentes, existe mucha gente fea que tiene muy buena autoestima y los ayuda a socializar fácilmente, puedes ser guapo y tener baja autoestima, todo está en la confianza de uno mismo.

3-Los feos son más exitosos, ¿por qué? Sencillo, desde joven sabes que no vas a ser modelo y eso te ayudará a enfocar tu tiempo en soñar en menos estupideces y trabajar en algo más que sea más realista y de tu agrado. Te centras en superarte y ya que físicamente no eres como quisieras entonces tratas de tener la vida que quisieras, y es cuando dicen:

“es feo, pero es un genio”.

4-Los feos sirven como fuente de inspiración y superación personal. Puedes demostrarle al mundo que el suicidio no es la mejor opción para salir de sus problemas, te verán y dirán “si ese sigue aquí y no ha caído en depresión, yo también puedo salir adelante”. No lo veas de la mala manera por favor, sácale provecho a tu fealdad y empieza a ayudar a los demás con sus problemas.

5-Los feos se consideran hermosos (en otros países). En algunos países, la fealdad es considerada signo de salud y



sobre todo con mucha riqueza porque siempre tiene comida. La obesidad es símbolo de belleza en África, mientras que aquí lo consideramos como sinónimo de fealdad o como desorden alimenticio.

6-Los feos pueden decir que tienen amor verdadero, porque la persona que este a tu lado (sin interés económico) es porque realmente te quiere.

7-Cuando eres pequeño, al muy guapo se le pone en duda su identidad sexual: le confunden con una niña, le dicen: ¡Qué mona es! Y encima, su madre no le corta el pelo porque dice que con melenita está más guapo, y no se sale de duda hasta que crece, sin embargo si eres feo no cabe duda, tu madre no se plantea jamás dejarte melenita, te verás igual con o sin melenita.

8-Saber si eres feo es muy fácil, porque llega una edad en la que empiezas a notar que al que le dicen guapo, siempre es al de al lado. Pero esto no es malo, porque hace que tu madre

se preocupe más de ti, de tu educación, y te compra películas como: Dumbo, La Bella y la Bestia, El jorobado de Notre Dame. Para que veas que la belleza está en el interior. Y mientras tú te cultivas, ¿qué hace el guapo? Perder el tiempo haciéndose fotos, porque los niños guapos se pasan la infancia haciéndose fotos.

9-Además, a los guapos se les ven más los defectos, y gastan mucho dinero en cirugías, ser feo es económico, nunca gastaría semejante dinero en querer verte mejor, sería de locos.

10-No importa si eres alto o bajo, no pasa nada, pero si un guapo baja de 1.70, ¡qué lástima! ¡con lo guapo que es!

11-Otra ventaja de ser feo es que, si un guapo se liga a una guapa, se considera normal; ahora, si un feo se liga a una guapa, la gente te atribuye virtudes que no tiene. ¿Has visto a ése la tía que lleva? ¿Qué tendrá él?

12-Las ventajas de ser feo crecen según te haces mayor, los lindos lo tienen

peor; si eres feo lo serás con 5 años o con 50, pero si eres lindo, con el paso del tiempo engordan, se quedan calvos y cuando lo ves dices, que pena con lo lindo que era.

Ahora, las desventajas son muy pocas,

## DESVENTAJAS

1-Se tiene que esforzar el doble en la vida, para poder lograr lo que quiera.

2-Tienen que estudiar mucho, para que sean personas muy preparadas.

3-Antes dije que ser feo era económico, porque no gasta dinero en operarte, pero, si eres feo, tienes que vestir bien, oler bien, y tener buen gusto, y en el caso de las mujer mantener un buen pelo; así dirán, es feo pero que pinta tiene y que bien huele.

4-Los feos tienen que tener educación, ser caballerosos y muy respetuosos.

Cuando pones en una balanza, las ventajas vs. las desventajas, ganan las ventajas eres feo porque te toco, es una pena, pero hay q aceptarlo y vivir con orgullo.

En resumen, el feo tiene cosas buenas, tiene amor verdadero, estas rodeado de amigos, son exitosos, es económico, son fuente de inspiración, puede que en otras partes del mundo se te considere alguien atractivo, son desinhibidos, cultos, simpáticos e ingeniosos. Ahora te hago la siguiente pregunta:

¿Qué tal llevas tu fealdad?



la ciencia que se volvió arte

24  
OPEN

El escocés Sir Willam Ramsay, galardonado con el premio Nobel de Química de 1904, fue quien descubrió cuatro elementos que hasta aquel momento eran desconocidos: argón (Ar), neón (Ne), criptón (Kr) y xenón (Xe), que hicieron posible inventos como las luces de neón. Las lámparas de neón, que se utilizan en el arte, la publicidad y en las balizas de aviación, se fabricaron llenando con gas neón, a baja presión, tubos de vidrios en los que previamente se ha hecho el vacío. Al aplicar electricidad, una corriente fluye a través del gas entre los dos electrodos encerrados dentro del tubo.

Para lograr los colores se le agregan diferentes niveles de gas combinado con argón y mercurio. También puede utilizarse tubos de vidrio teñidos. La tensión a la que la lámpara empieza a brillar depende del diseño del tubo. Otro tipo de lámpara de neón es un tubo de vidrio lleno de neón ionizado a muy baja presión. El tubo brilla con un color rojo intenso cuando se aplica una corriente alterna de alta tensión a los electrodos situados en los extremos. El neón (Ne) es un elemento muy común en el universo pero es bastante raro en la Tierra y su costo es muy elevado.

LOVE

OPEN

SALÓN  
de  
guitarra

Don't  
El Encanto

WiFi

St.  
PAULI

ST  
PAULI

ENRAMADAS NO. 605, SANTIAGO DE CUBA



BAR-RESTAURANTE

TELÉFONO: +53 22 652292

ENTRADA GRATIS TODOS LOS JUEVES PARA LAS CHICAS UNIVERSITARIAS



# Entrevista Sandy Show

## “Locutor y animador”

*Y*o estudié Cultura Física, desde niño siempre hubo una pasión por el deporte por mis padres, mi papá deportista, mi mamá deportista, mis abuelos deportistas y como todo niño cubano quería ser pelotero, pero la realidad indicó que en aquella época ser pelotero era un poco complicado y finalmente me decidí por la arquería que robo toda mi atención y gracias a Dios y a mucho esfuerzo ha ido bien, súper bien de hecho y gracias a eso he podido conocer a mucha gente, obtener

muchos logros, lo que pasa es que como no se promociona mucho el deporte que no sea la pelota la gente no logra saber las cosas que han pasado, los lugares que se han obtenido, los premios y casi nadie sabe que estuve en un Mundial donde competí contra el primero del ranking mundial, Kim Gou Yin “que perdió conmigo”. El deporte ha sido toda mi vida y es el final de mi vida obviamente. Soy una persona muy sencilla, humilde, hijo de padres universitarios, lo que me hace mucho más humilde que lucharon

mucho para que sus hijos tuvieran un título aun cuando yo quería ser “friturero” y después logré mi sueño de tener una cafetería. Recuerdo que cuando estaba en séptimo grado yo quería dejar la escuela para vender frituras. Mis padres casi me desheredan, de hecho me desheredaron por mucho tiempo y siempre me dijeron que lograra alcanzar un título y luego que hiciera lo que quisiera.

Cuando llegue a duodécimo grado estaba decreciendo un poco en el deporte; me había frustrado un poco porque era complicado que un guajirito llegara a La Habana, hiciera las cosas bien, compitiera bien y no cayera en las tentaciones que rodean al deporte.

Mi papá me trajo para Santiago y comencé a entrenar aquí ‘comprándome mis cosas’...jejeje e iba a competir. En esa época me volví un poco loco porque quería coger Psicología, Periodismo, Historia del arte, pero obviamente la vida me mostró que como deportista lo mío era la Cultura Física. Estudiar se me hizo muy fácil y me gradué con 4,94. Luego a los 3 años me hice Master en Ciencias del Tiro.

### Mis Hobby's

No tengo ninguno, es un poco complicado, me gusta dormir, aunque para mí es un lujo. Yo sería rico si pudiera dormir más de 10 horas diarias. Me gustan mucho las mujeres...Jejeje. La gente siempre me

pregunta a que equipo sigo y realmente no sigo a ninguno, o sea, yo soy deportista, y quien mejor juegue, quien se deje la piel en el terreno para lograr un resultado para mí es bueno.

Ahora mismo soy fanático de los Diablos Rojos de Santiago de Cuba, fanático a Lorenzo Mambrini, como un día fui fanático a las Avispas.

Yo nací en esta cuadra (cerca del Maceo) y nunca había visto el CBD Antonio Maceo pintado, ni una fiesta allí y fui al primer partido que se hizo en ese estadio cuando se jugaba de noche y nunca había visto lo que se está viviendo ahora; eso merece mis respetos.



## Personalidades que admiras

Obviamente Ado, no porque haya sido mi amigo o mi maestro, sino porque era una gente tan sencilla siendo tan grande al mismo tiempo, que era capaz de acoger a cualquier niño al que le viera futuro y decirle "tu para llegar tienes que sacrificar, tienes que hacerlo, yo no te voy a decir cómo se hace, hazlo y en el camino lo veremos". Por supuesto siempre voy a admirar más que su conocimiento, su talento, todo lo que hizo en vida por la gente, porque Martí dijo y yo soy muy martiano "que tu humildad te hace sabio"

Otra personalidad que admiro, Ismael Cala, que considero el mejor locutor de habla hispana del mundo.



## ¿Cómo es Sandy Show?

Yo defino a Sandy show como alguien que cuando está en un escenario, cuando tiene una cámara en frente, un micrófono en la radio, no va a ser Sandy, va a ser lo que la gente quiere o lo que la gente necesita, porque para eso estoy allí, si voy a ser lo que yo soy, una persona ermitaña, una persona que desea soledad, que aun en el siglo XXI con "Palón Divino" escucha a Níco Saquito, al Trio Matamoros, y es feliz oyendo a Varela, a Buena fe, a Silvio, a Pablo, a Melendi, o sea soy una gente que cuando llega a ese escenario no va a

serél va a ser un personaje

que se llama Sandy Show, simplemente para que la gente se olvide un poquito de lo que no tenemos, de lo que nos hace falta, para que se vayan para su casa totalmente desestresados y se queden con ganas para al otro día levantarse y seguir luchando para volver a un lugar donde este Sandy Show porque sabe que se va a sentir bien o por lo menos se va a olvidar de lo que no tenemos.

En este mundo donde pensar no está de moda, donde se pierden cada vez más los valores, donde decir buenas tardes, por favor, gracias, es tan difícil, yo de una manera muy sutil voy a tratar de hacerlo.

## Para llegar a ser Sandy show

Un trabajo arduo mucha gente cree que fue fácil, yo tenía muy bien definido después de 12 grado que yo iba a mantenerme en el deporte, pero siempre pasan cosas. Tuve una novia que estaba en Trabajadores sociales

y para ver a esa novia, me tenía que hacer pasar por locutor.

Luego estando en el fajardo haciendo prueba de baloncesto me entere que había un casting en Teleturquino, donde conocí una muchacha que me gusto y a la cual solo podía ver en CMKC los miércoles a las 6 de la tarde, con un programa que se llamaba "Generación", allí Ado me hace una prueba, la más difícil de todas y a partir de la cual me aceptan en el equipo del programa, un mes después me escogen para otro programa que se llama "Portal Joven", donde hacia una sección de saludos, casi a los dos meses me aceptan en "Pronto" para contestar llamadas, y así soy fundador de Pronto cogiendo llamadas (risas) como asistente de dirección, luego aquí mismo comienzo a dar saludos, después me llevan a "Tridimensional" a dar saludos (risas) y yo me dije soy el locutor del Saludo. Pero siempre me enfoque en que era más allá la historia,

llegar a dar a la gente lo que merece y lo que quiere y como lo quiere.

De ahí pase un curso de locución, y fui a hacer un casting y hubo quien dijo que yo nunca iba a ser locutor, lástima que se equivocó

Más adelante me inscribo en un curso de actuación dirigido por Ana Gloria Baduen que yo creo que es lo que acaba de solidificarme, en este curso conozco a Alexander Legró y nos hacemos muy amigos, formamos un grupo y hacemos un montón de cosas, hice teatro, radio, y como actor alcanzo el premio "Lloga", paso entonces un curso de guion, escribo como dos guiones para la radio, luego me hago musicalizador, todo esto lo puse en función de la locución, me faltó decir que fui comentarista deportivo, que trabaje un buen tiempo como tal, pero me gusto, no tenía como criticar ningún deporte, porque como deportista se lo que es levantarse a las 6 de la mañana

a entrenar, yo no tenía corazón para criticar a nadie, mis criticas nunca iban enfocadas a los deportistas, sino a las carencias materiales.

Trabajé en la radio como actor, musicalizador, escritor y todo lo que aprendí lo puse en función de la locución y a la hora de decir un parlamento yo lo decía según la música que tenía y según el intérprete.



Mi voz que no es muy buena, de eso estoy claro, me daba la posibilidad de moverme en muchos registros y la proyección que aprendí en el teatro me ayudó a proyectar y a bajar los tonos. Luego hago un curso de dirección con Ramiro Herrero Beatón, y con él aprendí muchas cosas pero más que todo Ramiro me dio la posibilidad de hacerme famoso dentro del gremio, o sea, dentro de la radio, la televisión, el teatro. De ahí salió una obra que musicalice, dirigí e hice arreglos narrativos que se llamó “El Conde Drácula tiene SIDA”. Fue unipersonal y tengo que decir que el guion estuvo genial. Luego hice cine...muy malo por cierto jejeje. Ya había actuado en los cuatro medios, alguien bien importante siendo santiaguero y haciéndolo en Santiago además. Los frutos de esto fue un premio Lloga con el que fui galardonado. Todo lo anterior lo fui implementando en “Pronto” que es el programa de mi vida y lo será por siempre.

“Pronto” empezó siendo un programa donde la gente llamaba y pedía los temas musicales y de momento se convirtió en un programa en vivo, con público, donde hicimos el primer karaoke de la radio cubana, donde se puso por primera vez un celular en función de los radioyentes y los primeros en tener una página en Facebook.

Luego en el Café del Hotel Meliá Santiago, donde se presentaba un grupo del cual conozco al director, le planteo que estaba cansado de trabajar tras un cristal donde no sentía a la gente arriba de mí, yo quería animar espectáculos. Conversamos y después de una semana me llamó y me propuso empezar en “Tropicana”, lo que es hoy “El Cerdito”.

Ahí se presentó la compañía Ritmo Tropical, que han sido los mejores shows que he visto aquí de baile, de coreografía, con cantantes y magos.

Me presento y el director de “Tropicana” me pide que empiece a animar el segundo espectáculo del cabaret. Allí hice los mejores shows de mi vida. Mi trabajo se amplía al empezar a hacer el primer show también: “Viaje al Caribe”. Tropicana empieza a decaer, y comienzo a trabajar en la Claqueta y allí comienzo a hacer de todo, solo me faltó ser deejay y entonces la gente empieza a llamarme Sandy show, pues yo tenía que cubrir 45 minutos de espectáculo con tres bailarinas y un deejay. Me voy a Salvador y cuando regreso el grupo “Disco Life” me tenía montado el personaje de Sandy Show. Ahí comienza a tener vida este personaje, que fue de menos a más, primero haciendo lo que la gente quería ver, luego se fue peinando, se fue vistiendo hasta ser lo que ahora. Me muevo también en “La Iris” y el “Club 300”. En este camino aparece Antonio López de Quesada y me propone hacer con su proyecto una fiesta en San Pedro hasta las 5 am

y yo le planteo que la fiesta sea de animación, donde el animador bailara junto a los bailarines. Aquello dio muy buenos resultados y yo tuve muy buena aceptación. Digamos que mi entrada a Loc@mocion termina de armar a Sandy Show. Era salir de esa parte cultural y entrar en esa parte más popular.

Creo que lo fundamental de un animador es la humildad, que la gente no te vea por lo que estás haciendo sino por lo que le estás dando.

Los libros de locución dicen que un locutor no puede repetir lo que la gente dice popularmente, pero yo como nieto de Níco Saquito que compuso la mayoría de sus canciones de lo que le contaba la gente, me dije que iba a basar mi animación precisamente en la gente. De ahí que “hay temporada de claria”, “a beber que hay bala”, “rucurucu” y así sucesivamente sean obra de mi público, del público de Sandy Show.



# Sandy Show “RUCURUCU”

SANDY FERNÁNDEZ

El Rock Café es un Bar-Restaurante temático que persigue promover valores culturales universales a través de la mixtura de auténticos platillos elaborados con materias primas cuidadosamente seleccionadas y aderezadas con el exquisito perfume de nuestras hierbas aromáticas, todo acompañado de una amplia carta de bebidas y cocteles nacionales y foráneos que podrás elegir a tu gusto.

## HORARIO DE SERVICIO

Todos los días de 12:00m a 2:00am

# Rock café

Un lugar donde todos prefieren regresar.

Guiado por audiovisuales de exitosos representantes de la música en las décadas del 60 al 80, tendrás la posibilidad de viajar en el tiempo y atravesar el Abbey Road en una confortable lemosina británica.

Calle 5ta No. 3 E/ Ave. Garzón y Escario  
Rpto. Santa Bárbara. Santiago de Cuba

Todas las tardes 12:00m a 2:00pm

Dos (2) cocteles por el  
precio de Uno (1)

**2x1**

SERVICIOS DE RESTAURANTE  
De 12:00m a 2:00pm se descuenta  
**10%** el diez por ciento al  
total de su cuenta

SOLO LAS DAMAS

Todas las tardes 2:00pm a 3:00pm

Dos (2) cocteles por el  
precio de Uno (1)

**2x1**

DIRECTUM/Junio 2016

# EL ABOGADO *de las ratas*

¿En Europa hubo juicios contra cerdos y ratas?

En 1522, en la población de Autun en Francia, los aldeanos acudieron a la corte eclesiástica en busca de justicia: las ratas se habían comido sus cultivos de cebada. Tras investigar el crimen, el tribunal citó a las ratas a presentarse al juicio. Un funcionario fue enviado al área en la que se creía vivían los roedores delincuentes y les leyó en voz alta la solemne declaración. La corte nombró a un joven abogado llamado Bartolomé Chassenée como defensor de las ratas. Cuando las acusadas no se presentaron al juicio, Chassenée argumentó que la notificación de actos procesales no había sido apropiada pues el caso "ponía en juego la salvación o ruina de todas las ratas", de manera que todas -no sólo las de la aldea- debían ser notificadas.

A pesar de que los sacerdotes de todas las parroquias de la diócesis de Autun citaron a todas las ratas, ninguna se presentó en la corte en la siguiente fecha. Chassenée argumentó que, como estaban dispersas por el campo, necesitaban más tiempo para hacer el viaje al tribunal, así que le concedieron otro retraso. Cuando llegó el día, el abogado explicó el motivo de la ausencia de los roedores, reclamándole a la corte toda la protección de la ley a sus clientes en su camino al tribunal pues temían ser atacadas por gatos hostiles y no podían arriesgar su vida por acudir a la cita.

Cuando eso no funcionó, Chassenée apeló al sentido humanitario de la corte: no era justo castigar a todas las ratas por los crímenes de unas pocas. El vicario, quizás conmovido por las palabras de Chassenée o de pronto simplemente agotado por sus objeciones, aplazó el procedimiento indefinidamente. Suena absurdo pero ese juicio efectivamente tuvo lugar, así como muchos similares entre los siglos IX y XIX.

Chassenée se ganó la reputación de ser muy buen abogado gracias al juicio contra las ratas en Autun. Eventualmente, se convirtió en el primer presidente del Parlamento de París y jugó un importante rol en el desarrollo del pensamiento legal francés del siglo XVI. Siguió defendiendo grupos vilipendiados

**DIRETUM**  
DIRECTUM Mayo/2017

Pero también hay expedientes de procesos en cortes eclesiásticas y laicas contra asnos, toros, gallos...

PÁGINA 24



"Cuando usted abandona  
un perro porque ya  
"se cansó de él", sus  
hijos aprenden la lección.  
Quizás hagan lo mismo  
con usted cuando sea  
un anciano. Piénselo."

"Para que comprar un cachorro, si hay tantos en la calle que necesitan un hogar..." César Milán

# TIÉNDELES LA MANO



# MODAS

## *gargantillas*

MODAS P. 27

La popularidad de los collares de gargantilla - o simplemente gargantilla se encuentra en su punto álgido en este momento, con celebrities conocidas que rematan sus looks con este accesorio, como Taylor Swift o Kendall Jenner, así como muchas otras. Esta destacada pieza se ha transformado en algo completamente moderno que tiene tantas interpretaciones y estilos como mujeres que lo llevan. Sin embargo, su origen es curioso cuanto menos, y resulta que este accesorio es mucho más antiguo de lo que imaginas.

Durante la Revolución francesa, las mujeres comenzaron a llevar puestas cintas rojas alrededor de sus cuellos para rendir homenaje a aquellos que encontraron la muerte en la guillotina. La cinta podía ser usada alrededor del cuello o bien, como inició otra moda, en forma de una X alrededor de los hombros y la espalda.

En la década de 1860, el collar de gargantilla tenía algunos vínculos con las mujeres de compañía. Esto se ha evidenció a través de la pintura de Manet titulada "Olimpia" (1863), que mostraba a una meretriz portando una cinta alrededor de su cuello, muy similar a las llevadas hoy en día. A pesar de esta connotación, las gargantillas también fueron usadas durante esta época por los Reales durante la época Victoriana.

De ahí que las damas ricas llevaban gargantillas como una declaración de moda, muchas de las cuales estaban adornadas con joyas. La tendencia de este tipo de collar se extendió a través de todos los años 20, con damas que las llevaban en forma de cintas y en la década de 1940, cuando este accesorio hizo otro acto de aparición en forma de "collar de perro".



En este momento, comenzaron a hacerse de diversos materiales, así como encajes, cintas, terciopelo, perlas y diamantes.

En la década de 1990, estas gargantillas se pusieron nuevamente de moda, y muchas celebrities comenzaron a llevarlas. Uno de los tipos más memorables de "chokers" era la conocida como "tattoo" choker. Estaba hecha de plástico y áspera, pero su diseño reticular demostró ser bastante popular entre los más fieles seguidores de las tendencias y los góticos.

Ahora, luego de más de 500 años de surgida y con un significado totalmente diferente, la gargantilla es utilizada nuevamente por las jóvenes como muestra de sensualidad y bien vestir.

# PUEBLO ZOMBIE

El dicho popular dice que hay que tenerles más miedo a los vivos que a los muertos. Pero no fue el caso de los habitantes medievales de un pequeño pueblo en el norte de Inglaterra, quienes le tenían tanto miedo a los muertos que cortaron, rompieron y quemaron sus esqueletos para asegurarse de que no salieran de sus tumbas a perseguirlos después de muertos.

Arqueólogos de Historic England y la Universidad de Southampton estudiaron 137 pedazos de huesos humanos rotos, encontrados en pozos del pueblo de Wharram Percy, en Yorkshire Norte.

Los huesos datan del periodo entre el siglo IX y el XIV y fueron mutilados deliberadamente después de la muerte. Los científicos creen que la intención era evitar que "los cadáveres se levantaran de sus tumbas, propagando enfermedades y agrediendo a los vivos".

La investigación, publicada en el Journal of Archaeological Science Reports, se considera la primera evidencia científica de que hubo intentos por evitar que los muertos se levantaran de sus tumbas y caminaran en Inglaterra. Los investigadores estudiaron los restos de unas 10 personas y descubrieron que los cuerpos habían sido decapitados y desmembrados.

"La idea de que los huesos de Wharram Percy son restos de cadáveres quemados y desmembrados para evitar que salieran de sus tumbas parece encajar mejor con la evidencia", asegura Simon Mays, biólogo experto en esqueletos humanos de Historic England. Un análisis de los dientes reveló que los muertos crecieron cerca de donde fueron enterrados, disipando la sugerencia de que eran extranjeros

Según el científico, el hallazgo "nos muestra un lado oscuro de las creencias medievales y nos proporciona un recordatorio gráfico de lo diferente que era la visión medieval del mundo".



SIEMPRE SUMANDO EMOCIONES

BÚSCANOS EN LAS REDES SOCIALES



/DIRECTUM MAGAZINE

¿?



# CHIHUAHUA

Los perros chihuahua o Chihuahueros son perros algo pequeños pero con un gran carisma y mucha gracia. A pesar de no tener un gran porte, el chihuahua ha sabido ganarse un lugar en el corazón de miles de personas alrededor del mundo.

El carácter del Chihuahua varía según el ambiente familiar en el que se críe. Puede pasar fácilmente de ser un perro cariñoso y tierno a ser juguetón y caprichoso. Se define al chihuahua como un perro inteligente, tenaz, malicioso, astuto, muy observador y que sabe cómo salirse siempre con la suya.

Es un animal que vive en estado de alerta, es por momentos sagaz y realmente es muy inquieto, a pesar de no contar con un gran físico posee una gran valentía que le permite enfrentarse a otros perros más grandes, por lo que hay que adiestrarlo correctamente para que puede convivir con normalidad con sus pares.

Un chihuahua raras veces tiembla de miedo o de frío, pero sí lo hace cuando se encuentra nervioso o excitado. Con el pasar del tiempo usted aprenderá pronto a reconocer las causas que provocan esta reacción. Si él se encuentra incómodo y en situación un poco extraña, es preferible no exaltarlo diciéndole: "Todo está bien mi amor, mamá está aquí y te quiere mucho".

Los chihuahuas sin duda han sido favorecidos con un sistema inmunológico fuerte, un vigor generalizado y muy pocos defectos de origen genético. También ocurre que sufren menos que otras razas los efectos de su pequeñez.

Poseen un cráneo que no se consolida hasta la adultez del animal y en algunos pocos casos tampoco se osifica en su madurez, esta particular característica que solo poseen los chihuahuas, los hace tener partes blandas y sensibles en su cabeza.

El Chihuahua es el perro faldero enano por excelencia.

**Esperanza de vida:** De 10 a 18 años

**Cabeza:** Amanzanado característico

**Origen:** México

**Altura:** 15 – 23 cm

**Carácter:** Alegre, sobreprotector, inquieto y muy valiente

**Temperamento:** Devoto, Vivaz, Valiente, Alerta,

# Marcel

## series

Más de 7 años de entretenimiento continuo

SERIES

MARCEL

Películas HD - Novelas  
Animados - Conciertos  
Games

Teléfonos: 714550 o 53146725

Dirección: Calle 10, edif. 9, apto 5 e/ Núñez de Balboa y Garzón. Terraza de Vista Alegre

Horario: De lunes a sábado (De 10:00 am - 6:00 am)

Correo electrónico: marceldj25@nauta.cu o marceldj25@yahoo.es



### PROGRAMACIÓN SEMANAL

#### ★MARTES★

SAN PEDRO DEL MAR - 10PM A 3AM - NOCHE DE FARÁNDULA

#### ★MIÉRCOLES★

CAFÉ MELIA SANTIAGO - 9PM A 3AM - NOCHE DEL GLAMOUR

#### ★JUEVES★

HOTEL SAN JUAN - 9PM A 3AM - FIESTA WIFI

#### ★VIERNES★

SAN PEDRO DEL MAR - 10PM A 3AM - NOCHE DE FAMOSOS

#### ★SÁBADO★

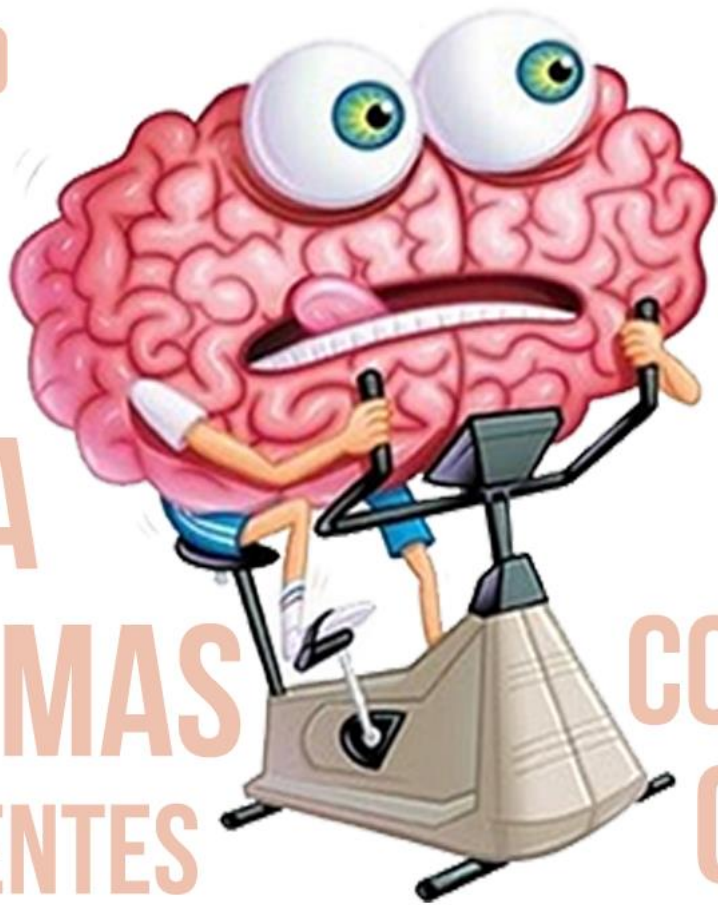
TROPICANA STGO - 9PM A 4AM - SHOW GIGANTE (SIN LIMITES)  
+PATROCINADORES

#### ★DOMINGO★

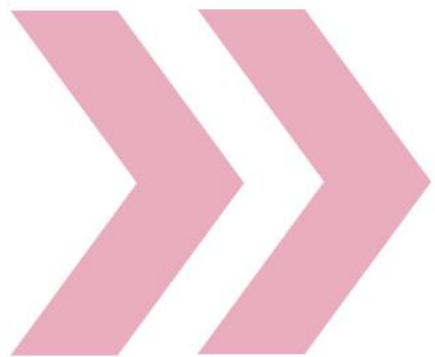
TROPICANA STGO - 4PM A 11PM - MATINEÉ CRISTAL  
SAN PEDRO DEL MAR - 9PM A 3AM - NOCHE HAVANA CLUB



# EXPERIMENTO PARA TRAER A LA VIDA A VÍCTIMAS DE ACCIDENTES CON MUERTE CEREBRAL



**DIRE TUM**  
DIRECTUM Mayo/2017



Un cirujano ortopédico pretende traer a un estado de conciencia mínima a 20 personas con muerte cerebral. El ensayo incluye inyecciones de células madre y estimulación con láser transcraneal.

Parece una historia sacada de la serie futurista, inquietante y extraña, pero es real. El Consejo de Investigación Médica de India (ICMR) ha comenzado un controvertido experimento que intenta traer a la vida a las víctimas de accidentes con muerte cerebral, el proyecto, se llama «ReAnima». Este cirujano ortopédico que trabaja en el Hospital Anupam, en el estado indio de Uttarakhand, anunció en mayo unos planes

planes casi escalofrantes. Estaba decidido a aplicar a unas 20 personas con muerte cerebral (pacientes cuyo cerebro está clínicamente muerto, no registra ninguna actividad y son mantenidos con soporte vital) una serie de intervenciones que incluían inyecciones de células madre mesenquimales (son multipotenciales, es decir, pueden producir más de un tipo de célula especializada del organismo)

Los investigadores creen que su tratamiento podría hacer algo así como «resetear» el cerebro. Otros investigadores se han mostrado muy escépticos respecto a la investigación ya que la idea de «regresar» de la muerte cerebral no es tan sencilla, ante este obstáculo los responsables del proyecto, informan intentarán buscar una vía para continuar con el experimento, si es necesario, fuera de India.



## VACUNA A BASE DE NANOPARTÍCULAS PARA COMBATIR DIVERSOS TIPOS DE CÁNCER

Unos investigadores han desarrollado una inmunoterapia basada en una vacuna de nanopartículas, la primera de su clase, que actúa contra varios tipos de cáncer. La nanovacuna consiste en antígenos de tumor (proteínas tumorales que pueden ser reconocidas por el sistema inmunitario) situados dentro de una nanopartícula de polímero sintético.

Las vacunas de nanopartículas suministran partículas minúsculas que estimulan al sistema inmunitario para que ponga en marcha una respuesta inmunitaria. El objetivo es ayudar a que el propio cuerpo de las personas luche contra el cáncer. En las pruebas realizadas, la nanovacuna tenía eficacia antitumoral en múltiples tipos de tumor en ratones.

## EL AZÚCAR REDUCE EL RIESGO DE SUFRIR TUMORES CEREBRALES

En la actualidad, el azúcar es uno de los mayores enemigos de la salud pública. De hecho, son varios los estudios que responsabilizan a las dietas altas en este compuesto como causa de distintas enfermedades.

No es la primera vez que este equipo de EE UU, dirigido por Judith Schwartzbaum, descubre una relación similar. Un trabajo previo ya mostraba que las personas con un alto nivel de azúcar presentaban un riesgo menor de padecer meningiomas.

De ahí que la Organización Mundial de la Salud (OMS) haya recomendado en muchas ocasiones limitar su ingesta para reducir el riesgo asociado de obesidad, caries dental o diabetes.

El exceso de azúcar aumentan el riesgo de sufrir varios tipos de cáncer, como colon, mama y vejiga. No obstante, estos tumores cerebrales malignos son más comunes en personas con niveles normales de glucosa", explica Schwartzbaum.

Sin embargo, los expertos han descubierto que el exceso de azúcar reduciría el riesgo de sufrir un tipo de tumor cerebral canceroso conocido como glioma.



# LOS JUANETES

## CAUSAS Y REMEDIOS CASEROS

Los juanetes son una deformación del dedo grande (o gordo) del pie, así como también del pequeño (conocido como juanete de sastre). Dicha articulación, en vez de estar recta se va angulando y adquiriendo una prominencia lateral por el hueso.

Las causas de los juanetes pueden deberse a factores mecánicos tales como uso de tacones muy altos o calzado estrecho, obesidad y sobrepeso, pisar mal, en ángulo o sin usar toda la planta del pie. También hay factores hereditarios en relación a los juanetes.

Los síntomas característicos con inflamación, enrojecimiento y tumoración de la zona, formación de durazas en la piel y dolor al caminar o al colocarse el calzado.

### Remedios caseros para el dolor de juanetes

• Remoja tus pies durante diez minutos en un recipiente con tres litros de agua y dos cucharadas de sal gruesa. Esto hará que se alivie el dolor por inflamación. También puedes utilizar la Sal de Epsom, que a su vez suavizan la piel y descansan las piernas.

• Aplica la pulpa de un tomate madura sobre el juanete. Reducirá la inflamación y el enrojecimiento de la zona, además de traer alivio por su frescura.

Disuelve 2 o 3 aspirinas en un recipiente con agua tibia, sumerja el pie afectado en esta solución hasta que el agua se enfríe. Seca el pie y masajea con aceite de oliva caliente. repite este tratamiento una vez o dos veces al día

Prepara una taza de té de manzanilla en saquito y beber mientras todavía está caliente, y después de beber pon la bolsa utilizada directamente en el dedo gordo del pie.



**UÑA SANA**



**UÑA ENCARNADA**

# UÑAS ENCARNADAS

Las uñas encarnadas, conocidas en términos médicos como onicocriptosis, son una molestia común que se origina cuando una de las uñas se incrusta en la piel del dedo. Su síntoma principal es el dolor y enrojecimiento de la zona afectada, aunque también puede venir acompañada con inflamación, pus y otras complicaciones derivadas de su infección.

Su aparición está relacionada con el uso continuado de calzados inapropiados, casi siempre de materiales

rígidos y que impide la transpiración del pie. Por fortuna, hay ingredientes 100% naturales cuyas propiedades aceleran su recuperación mientras crean una barrera protectora contra los gérmenes.

**Miel de abejas:** La aplicación de miel de abejas sobre las uñas encarnadas brinda un efecto antiinflamatorio y antibiótico que resulta útil para su recuperación.

**Ajo:** Tritura un diente de ajo y fija la pasta con un vendaje sobre la zona afectada.

Si gustas, combínalo con un poco de aceite de oliva para potenciar su efecto hidratante y reparador. Deja que actúe como mínimo 4 horas y enjuaga con agua fría. Repite el tratamiento todos los días.

**Infusión de jengibre:** Agrega un trozo de raíz de jengibre en agua caliente y déjalo reposar varios minutos para que se concentre. Cuando adquiera una temperatura soportable, sumerge los pies en el líquido y déjalos durante 20 minutos.

## BENEFICIOS DE LA MIEL

La miel ha sido utilizada como un remedio medicinal por milenios y milenios. Y desde entonces, de la mano de tener un sabor delicioso y usarse para endulzar todo tipo de alimentos, la miel es usada para curar todo, desde rozaduras hasta cáncer. Los beneficios más conocidos de la miel

1. Alivia la tos
2. Mejora la memoria
3. Cura heridas
4. Proporciona nutrientes
5. Previene potencialmente la disminución del número de leucocitos totales
6. Puede remediar alergias temporales
7. Mata bacteria resistente a antibióticos



DIRECTUM MAGAZINE SE PROMOCIONA CON MIGUEL PC

MIGUEL PC



CALLE 5<sup>TA</sup> / E Y G, No. 315 ALTOS. RPTO: SUEÑO.

TELÉFONOS: 642836 - 54333317

DE 8AM A 8PM, DE LUNES A LUNES

# SUSCRÍBETE A LA REVISTA



**CONTÁCTANOS**  
+53 54256308 - 22 636041



DIRECTUM MAGAZINE se siente muy agradecido por todo lo que hemos logrado juntos (ustedes y nosotros), por intentar que cada edición sea de su agrado, por supuesto con buen gusto y buena vibra, ofreciéndoles siempre lo mejor, porque eso es lo que se merecen. Nuevamente mandamos un saludo enorme a todos nuestros lectores, público y seguidores, principalmente a todas esas personas que día a día no dejan de confiar en nosotros, a toda esa gente linda nuestro más sincero respeto. Ahora lo que nos queda es seguir creando para ustedes y buscar siempre que en estas humildes páginas encuentres la vía a la sabiduría y el entretenimiento.



/Directum Magazine

e-mail: [directummagazine@gmail.com](mailto:directummagazine@gmail.com)